|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮЗаместитель Министра образования и спорта Республики Карелия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Д. Волкова«\_\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

Примерный шаблон описания культурно-познавательного маршрута Республики Карелия

для размещения в едином федеральном реестре культурно-образовательных маршрутов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  Описание культурно-познавательного маршрута\* | Информация о культурно-познавательном маршруте |
| 1 | Название культурно-познавательного маршрута | «Мой Пушкин» |
| 2 | Цели культурно-познавательного маршрута  | * сохранение исторической преемственности поколений: развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства;
* формирование духовно-нравственных качеств личности: патриотическое, культурное и эстетическое воспитание учащихся через приобщение к культуре и истории России, творчеству А.С. Пушкина, других классиков русской литературы;
* повышение образовательного и культурного уровня учащейся молодежи, учителей, родителей, расширение и развитие образовательного пространства, обновление школьного образования в соответствии с социальным заказом общества
 |
| 3 | Образовательные задачи культурно-познавательного маршрута | * объединение усилий учреждений образования и культуры, других заинтересованных лиц и учреждений в решении проблем школьного образования с учетом региональных и местных условий;
* развитие воспитательных систем образовательных учреждений, входящих в КРОО СПШ, на основе педагогики сотрудничества, педагогики успеха, современных педагогических технологий;
* развитие интеллектуальных способностей, навыков экспериментальной исследовательской, самостоятельной работы учащихся;
* широкое вовлечение учащихся в художественно-творческую деятельность;
* обобщение и пропаганда инновационного педагогического опыта путем активного сотрудничества учреждений.
 |
| 4 | Целевая аудитория культурно-познавательного маршрута (для обучающихся начальной школы, обучающихся средних и старших классов, студентов) | 1-10 классы |
| 5 | Ключевые направления (тэги) культурно-познавательного маршрута | Пушкинская школа- Национальный музей- Вечный огонь- памятник Гаскойну- Национальный театр - Музей ИЗО - Музыкальный театр- Национальная библиотека- памятник А.С. Пушкину |
| 6 | Возможная интеграция культурно-познавательного маршрута в образовательные программы | возможна |
| 7 | Доступность культурно-познавательного маршрута для детей с ОВЗ | доступно |
| 8 | Сезонность культурно-познавательного маршрута | 1 -10 Февраля |
| 9 | Продолжительность культурно-познавательного маршрута  | 40мин-1,5 часа |
| 10 | Протяженность культурно-познавательного маршрута  | 2,4 км |
| 11 | Населенные пункты культурно-познавательного маршрута и (или) ключевые объекты (точки) культурно-познавательного маршрута  | МОУ «Средняя школа № 10 имени А.С. Пушкина» - Национальный музей- Вечный огонь- памятник Гаскойну- Национальный театр - Музей ИЗО - Музыкальный театр- Национальная библиотека- памятник А.С. Пушкину |
| 12 | Программа культурно-познавательного маршрута | Экскурсия - День памяти А.С. Пушкина**МОУ «Средняя школа № 10 имени А.С. Пушкина» 9ул. Анохина 37-а)****История школы, присвоение школе имени А.С. Пушкина****Губернаторский парк****Национальный музей****Вечный огонь****Памятник Ч. Гаскойну****Национальный театр****Музей ИЗО****Музыкальный театр****Памятник А.С. Пушкину – Национальная библиотека** |
| 13 | Карта культурно-познавательного маршрута | маршрут.jpg |
| 14 | Учебно-методический комплект культурно-познавательного маршрута |  |
| 15 | Ссылка о размещении информации в сети Интернет о культурно-познавательном маршруте | https://vk.com/event218169431 |
| 16 | Ответственное должностное лицо за реализацию маршрута и его контактные данные | Шараускене Ольга Ивановна +7 (953)545-24-23 |
| 17 | Дополнительные условия |  |

 \*информация заполняется отдельно на каждый культурно-познавательный маршрут